

【基本情報】

所在地：東京都新宿区高田馬場 1-21-12

電話番号：03-3200-0813

校長：阿部 博人 理事長：網蔵 糸乃

1、学校の概要・目標及び計画

1) 目標及び計画

建学の精神・・・「美容を通じて近代の叡智を築く」

「日美は美容界の適塾たれ」

当校は昭和 29 年に美容を通じて新たな時代を切り拓く人材の養成をめざし創立されました。初代校長には、慶應義塾大学教授の奥野信太郎先生が就任。就任時のあいさつの中で「身だしなみというのは、ただちに我々自身の道徳生活につながりを持つものでなければ、無意味である。まず、美容師の智的水準を高め、それを技術の上に反映されていく努力が必要である。」述べられました。美容という仕事の奥にある豊かな社会性・文化性を見抜いたこの声明は、今なお、美容の担い手を育てるという本校の基本理念として、その輝きを失っていません。「美容という仕事を通して、社会や文化に貢献する人材を育てる」。このように日美は、創立以来、美容界の「適塾」であるべく歩んできました。日美の授業が際立って多種多様である理由は、社会に貢献できる人材を生み出すためには、深い教養と人間性が必要であると考えからです。この変化の激しい時代において、本校で多くを学んだ卒業生たちが、美容を通じて社会を発展させていくような活躍に期待しています。

美の実践者を育てる。

日本美容専門学校は、美容師になるための資格を取るだけの学校ではありません。美容という仕事の本質的なよろこびを伝えるとともに、在校生の長い人生をより豊かにするため、さまざまな視点で美を見つめた多彩な教育を行います。ここで過ごす数年間、卒業生たちの人生における基礎になることを願い、設立以来、美の実践者を輩出し続けています。今後も、業界の担い手となる人材を輩出するためにカリキュラムを充実させ、美容界の「適塾」として業界を牽引して行きます。

2) 学校の概要

1947年(昭和22年)

美容業の復興が進み、美容の全国組織として「日本美容師会」が結成。6ヶ月前後の実技訓練で資格が与えられ、美容の質的低下が問題となる中、公共性のある教育機関の必要性が高まり、「日本美容師会附属日本美容専門学校」の発想が生まれる。

1954年(昭和29年)

慶応義塾大学教授奥野信太郎先生を初代校長に迎え日本美容師会附属日本美容専門学校創立。

1957年(昭和32年)

法制度の充実にともない、日本美容師会は発展的に解散、環境衛生同業組合の結成に参画する。
校名・日本美容専門学校となる。

1968年(昭和43年)

創立以来の講師で東京女子医大教授、美容皮膚科学の権威、中村敏郎博士を次代校長に迎える。

1976年(昭和51年)

学校教育法が一部改定され専修学校制度が発足。日美も専修学校の認可を得、同時に短大に準ずる教育内容をめざす2年目の進学コース「専門科」を設置。

1979年(昭和54年)

中村校長は美容師の育成と美容皮膚科学の社会的貢献により勲四等旭日章を受章。専修学校長として最初の叙勲となる。

1981年(昭和56年)

就学生を定期的に受け入れ、広く諸外国の美容界との交流や新しい美容技術の研究の場として「国際部」を設置。

1984年(昭和59年)

日本の産業教育が100年を迎えたこの年、網倉妃葉子理事長が功労者の一人として国より表彰される。

1992年(平成4年)

日本の美容界に大きな足跡を残した初代理事長網倉妃葉子が会長となり網蔵卓爾が2代目理事長に就任。

1993年(平成5年)

ロンドン市内にN・Bロンドンアカデミーを開校、長期・短期にわたって海外研修が可能になる。

1998年(平成10年)

美容師法の一部改正により、美容学校が2年制教育に移行される。

2002年(平成14年)

2号館(地上3階地下1階)を増設。学校法人の認可を受け学校法人日美学園日本美容専門学校となる。

2006年(平成18年)

哲学美学倫理学の世界的権威であり、東京大学名誉博士である今道友信先生を第4代校長に迎える。

2010年(平成22年)

総合美容科設置に伴い、5号館増設。

2012年(平成24年)

第4代校長今道友信先生が名誉校長となる。第5代校長にNPO法人企業社会責任フォーラム代表理事である阿部博人先生を迎える。

2014年(平成26年)

日美創立60周年を迎え、60周年イベント開催。

2018年(平成30年)

総合美容科が1年制から2年制教育に移行となる。網蔵卓爾が会長となり網蔵糸乃が3代目理事長に就任。

2019年(平成31年)

創立65周年を迎えた。

【教育環境】

明るくゆったりとした校舎には、美を学ぶのにふさわしい環境を整え、最新鋭の設備や美容機材などを導入。多目的ホールには本格的な照明や音響設備も完備、機能美も兼ね備えた環境で感性を育む。

1999年(平成11年)

近代的な教育システムを導入した地上7階地下1階の本館・新校舎が完成。

2002年(平成14年)

2号館(地上3階地下1階)を増設。

2008年(平成20年)

昼間部定員増に伴い3号館を増設。

2010年(平成22年)

総合美容科設置に伴い、5号館増設。

2019年(令和元年)

資料室として「網倉妃葉子記念館」を設置。

2020年(令和2年)

全館にWiFiと大型モニターを設置しデジタル授業を開始。

2024年(令和6年)

日美創立70周年を迎え、70周年イベントを開催予定。

2、美容専門課程専門科の教育

- 1) 専門科(昼間部・夜間部) ・ 総合美容科 修業年数 : 2年間
 入学時期 : 4月入学
 ※ 専門科は昼間部・夜間部が選べます。どちらも授業内容は同じです。
- 2) 定員(各学年) : 昼間部 400名・夜間部 80名・総合美容科 30名
 ※入学資格 : 高等学校卒業及び同等以上の学歴又は学力を有する者
- 3) 履修時間及び内容

専門科(昼間部・夜間部) 【必修科目 1890時間】 令和5年現在

関係法規	衛生行政、美容師法など、美容に係わる法律について学びます
衛生管理	サロンでの衛生管理、伝染病予防などに関する基本的な知識、消毒法等について学びます
保健	皮膚や毛髪などの皮膚付属器官や関連する神経等について学びます
化粧品科学	美容に用いられるさまざまな器具機械、化粧品の働きを理解し正しく取り扱う上で必要な科学的知識を学びます
文化論	美容・ファッション・デザインの変遷について学びます
美容技術理論	基礎から特殊技術までの器具の取り扱いその目的や種類、特徴、技術上の注意点について学びます
運営管理	サロン経営に必要な経営管理、労務管理、接客法、マーケティングなどの知識・手法を重点的に学びます
美容技術理論	美容師に必要な基礎技術～総合技術を習得します。 トリートメント、シャンプー、フェイシャル、メイク、セッティング ネイル、着付け、カラーリング、カット&ブロー、ワインディングほか
英語コミュニケーション	日常会話、美容の現場を想定した会話を中心に、実践的な英語を学びます
デザイン構成	構成、造形、色、装飾、動きなどの基本的なメカニズムについて理解します
美学芸術学	絵画、彫刻、映像、写真など、芸術一般の歴史や文化について学びます
美容心理学	美容、美しさと心の関係について、心理テストなどの実習やストレス対策に必要なカウンセリングの知識・技術を学びます
クリエイティブワーク	参考文献をもとに、テーマを捉え、探究心、想像力により、自由研究を具体的に形にまとめます
エステ理論・技術	フェイシャルを中心にクレンジング・マッサージ・パックなどの基本的な知識と技術を学びます
美容モード	ヘアモードを含めたデザインの歴史を研究し、美容技術を通して表現することを学びます
デザイン演習Ⅰ・Ⅱ	クロッキーの実習を通じて、デザイン理論の体験的理解と感性の向上を図ります

【選択科目 120時間】

総合技術	日美の特色のある授業のひとつです 各自の興味や目的に合わせて、美容の様々な知識や技術をさらに高める目的で設置された日美の特色ある授業のひとつです。次の6コースの中から選べます (KIMONO ヘアメイク・ヘアカラーリング・ネイルアート・ヘアスタイリング カッティングスタイル・コンテスト対策)
------	---

総合美容科

解剖生理学	細胞、組織、骨格、筋肉、消化器、排泄器官、内分泌、神経などの人体の構造を様々な角度から学びます
皮膚生理学	皮膚に関する解剖学、生理学、疾患や診断方法など皮膚の構造や働きについて深く学びます
栄養学	栄養素の知識を土台に、食生活、摂取エネルギー量、肥満のメカニズム、調理法など、美しい肌や健康的な身体づくりにつながる、栄養と食の知識を学びます

化粧品化学	基礎化粧品、メイクアップ化粧品、ボディ化粧品、芳香化粧品など役割や成分、種類、肌質に対応した使い方などを学びます
エステティック概論	歴史を背景に、世界の美容技術や情報・資格などのほか、エステティックに関する法律、衛生、消毒、電気学などを学びます
カウンセリング概論	お客様に応じたトリートメントやケアを行うために必要なカウンセリングの知識・技術、資格試験に不可欠で実践力の向上にも大きく役立つ口頭試問法を学びます
美容概論	「美容」「美しさ」の基本コンセプトをテーマに、美容業や技術、美容のプロとして資質、教育など、様々な角度から美容意識や価値観を学びます
エステティックマネジメント	サロン業務や運営に必要な経営管理、接客法、マーケティングなどの知識を学びます
美容技術理論	フェイシャル、ボディ、ヘアアレンジ、メイク、ネイル、脱毛、着付けなどの技術習得と目的や種類、特徴、技術上の注意点について履修します
美学芸術学	絵画、彫刻、映像、写真など、芸術一般の歴史や文化について学びます
運動生理学	解剖学や生理学に裏付けられた理論をもとに、運動による心や身体に与える効果・影響・方法などについて、ヨガ、ウォーキング、姿勢などの実践を取り入れながら学びます
体験学習	美容のイベントやコンテスト見学などを通して、美容技術や就職に役立つ実習体験を行います
美容キャリア教育	就職指導を基本とし、病院・福祉施設での美容実習やコミュニケーションの時間を通し他者とのかわりを学びます
美容文化論	日本に限らず、世界に目を向けた美容の歴史、文化、風俗、ファッションの変遷などの他に色彩や表現方法についても学びます
自由研究	各自のテーマを捉え、参考文献による調査を行い探求心、発想力を発揮し1つの作品をまとめます

【授業時間数】 令和5年現在

専 門 科 (昼 間)				
		1 年 次	2 年 次	
授 業 科 目	実務経験のある教員による授業	年間授業時間数	年間授業時間数	総時間数 合 計
必修科目				
関係法規・制度		20	10	30
衛生管理		80	10	90
保健		45	45	90
化粧品科学	○	20	40	60
文化論	○	30	30	60
美容技術理論 ☆	○	100	50	150
運営管理	○	20	10	30
美容技術・実務実習	○	490	410	900
英語コミュニケーション	○	30	0	30
デザイン構成		0	30	30
美学芸術学	○	5	25	30
美容心理学	○	30	30	60
クリエイティブワーク		10	35	45
エステ理論・技術	○	30	30	60
美容モード	○	70	65	135
デザイン演習Ⅰ・Ⅱ ☆	○	60	30	90
選択科目				
総合技術	○	0	120	120
KIMONO ヘアメイク・ヘアカラーリング・ネイルアート・ヘアスタイリング カッティングスタイル・コンテスト対策から一つ選択する				
必修科目授業時間		1040	850	1890
選択科目授業時間		0	120	120
卒業に必要な総時間		1040	970	2010
実務経験のある教員による授業		1665		

専 門 科 (夜 間)				
授 業 科 目	実務経験のある 教員による授業	1 年 次	2 年 次	総時間数 合 計
		年間授業時間数	年間授業時間数	
必修科目				
関係法規・制度		20	10	30
衛生管理		80	10	90
保健		45	45	90
香粧品科学	○	20	40	60
文化論	○	30	30	60
美容技術理論 ☆	○	100	50	150
運営管理	○	20	10	30
美容技術・実務実習	○	490	410	910
英語コミュニケーション	○	30	0	30
デザイン構成		0	30	30
美学芸術学	○	5	25	30
美容心理学	○	30	30	60
クリエイティブワーク		10	35	45
エステ理論・技術	○	30	30	60
美容モード	○	70	65	135
デザイン演習Ⅰ・Ⅱ ☆	○	60	30	90
選択科目				
総合技術	○	0	120	120
KIMONO ヘアメイク・ヘアカラーリング・ネイルアート・ヘアスタイリング カッティングスタイル・コンテスト対策から一つ選択する				
必修科目授業時間		1040	850	1890
選択科目授業時間		0	120	120
卒業に必要な総時間		1040	970	2010
実務経験のある教員による授業		1665		

総合美容科 (昼 間)				
授 業 科 目	実務経験のある 教員による授業	1 年 次	2 年 次	総時間数 合 計
		年間授業時間数	年間授業時間数	
必修科目				
解剖生理学	○	45	30	75
皮膚生理学		30	30	60
栄養学 ☆	○	20	25	45
香粧品科学	○	20	10	30
エステティック概論 ☆	○	50	10	60
カウンセリング概論	○	25	35	60
美容概論エステティックマネジメント ☆	○	30	15	45
美容技術理論	○	65	25	90
美学芸術学	○	15	15	30
運動生理学 ☆	○	20	10	30
体験学習	○	45	105	150
美容キャリア教育	○	15	45	60
美容文化論・自由研究		10	35	45
エステティック	○	150	80	230
ヘアメイク	○	150	80	230
ネイル	○	150	80	230
その他の美容技術	○	50	190	240
選択技術	○	120	180	300
選択技術はエステ、メイク、ネイルから一つ選択する。				
必修科目授業時間		1010	1000	2010
卒業に必要な総時間		1010	1000	2010
実務経験のある教員による授業		1620		

【成績評価】

成績評価の基準・方法は科目ごとに、認定基準が定められている。試験は100点満点で採点し、60点(総合美容科70点)未満の学生には追試験を行う。試験、学年ごとに成績通知をする。

合格者の評価を下記のように換算し表記する。

評価点数	100～80	79～70	69～60	59～0
評定	A	B	C	D

【進級認定・卒業認定の要件】

- ・各科目の所定履修時間を履修し、修了すべき学科目について試験を行い、合格者に対して当該学科目の修了を認定する。実習については実習の成績によって修了を認定する。
- ・本校所定の課程を修了した者には学習評価の上、卒業証書を授与する。

3、教職員

美容専門課程

専門科 昼間部 専任・33人 / 兼任・32人 総合美容科 専任・4人 / 兼任・18人
夜間部 専任・4人 / 兼任・17人

4、キャリア教育と実践的職業教育への取り組み

ビューティービジネスが多様化する今、美容のプロに求められるのは技術力だけではなく一人ひとりが考える「美しさ」を理解し、それをカタチにする感性や想像力が必要と考え、美容心理学やデッサンの授業、そのほか多くの芸術鑑賞の機会を設けるなど、既成概念にとらわれず広い視野で感性を育てる教育を行っています。

<実際の内容>

クリエイティブワーク 自分の想いを他者に伝える力を磨くために、卒業論文の制作を行います。
芸術鑑賞 クラシック音楽、アイリッシュ・ダンス、歌舞伎といった様々な芸術鑑賞教室を実施。日常で触れることのない美・芸術・文化などを体感することで、自身の感性を磨きます。
デザイン演習 ヘアやメイク等のデッサンを通して人間を美しくするためのトータルバランスを学びます。
美容心理学 コミュニケーションの基礎知識、相互理解、対人ストレスの対処法などを学びます。
英会話 サロンワーク内での基本的な英会話を想定したコミュニケーションレッスン。

5、様々な教育活動

美容師資格取得やライセンス取得を目指しながら各種コンテストや研修、バス旅行・合宿・運動会・芸術鑑賞といった多様な課外活動を通して、コミュニケーション力や感性を磨いていきます。充実した学校生活を過ごせるように計画しています。また、多くの外部コンテストやセミナーへも参加しております。

《学習成果》

全国学生技術コンテスト2019年…カットの部(文部科学大臣賞、学連理事長賞、全専各連会長賞他受)
アップの部(文部科学大臣賞、学連理事長賞、優秀賞、ジャーナル賞)
ワインディングの部(学連理事長賞)、ネイルの部(文部科学大臣賞、学連理事長賞)
ヘアデッサンの部(文部科学大臣賞)

全国理容美容学生技術大会2019年、2022年… ネイルの部(優秀賞(決勝大会出場)、敢闘賞、地区大会にて入賞)

高賀富士子記念美容文化賞2022年… 最優秀賞など数多く受賞

ミルボンフォトコンテスト、レーザー学生フォトコンテスト、Regina Photo Competition、THA学生インスタイル部門
2022年度… 準グランプリ、優秀賞、特別激励賞、ジャーナル賞 等多数受賞

《教育環境》

課外授業 オプションとして正規の授業と並行しプロの技を学ぶコース。「さらに専門的な技術を磨きたい」という方に用意されたプログラムです。より高いレベルのスキルを身につけることができます。
(コースの種類：メイクアップ・カットング・アップスタイリング・エステティック・ネイル・まつげエクステンション・着付け)

アカデミー講座 学習をしながら出てくる、もっと学びたいというニーズに応えるために設置されたコース。
(受験講習・メイクアップスクール・着付け教室・エステティックコース・ネイリストコース
研究科・INFAスクール(特別講座)など)

受験講習 美容師国家試験合格に向けた充実のカリキュラム、質の高い授業内容を誇る受験講習です。
長年の蓄積を活かした問題集やテキストを作成。実技のポイントを確実におさえ本番さながらの環境で模擬試験を実施。資格試験では高い合格率を誇っています。

《美容師国家試験 合格率》 昼間部 95% 夜間部 96%

《INFA国際ライセンス合格率》総合美容科 100% (令和5年3月)

《取得できる資格》

美容師国家資格 / INFA国際ライセンス/日本エステティック協会認定フェイシャルエステティシャン / 日本エステティシャンセンター試験 / 日本エステティック業協会・AEA上級認定エステティシャン / JNECネイリスト技能認定試験1級・2級・3級 / JNAジェルネイル検定試験 上級、中級、初級 / カラーコーディネーター検定(商工会議所)1級・2級・3級 / アロマセラピー検定1級・2級等 / アロマ検定 / 化粧品検定 / 美肌検定 など

6、学生の生活支援・修学支援

- 1) 学生支援… 学生の未来をいばんに考え、学習面では担任・専任教員・兼任教員によるきめ細やかな指導を行っている他、学業面以外も状況に応じて学年主任や部長との話し合いの場を設けている。個別の相談室や学生支援室の設置、個別指導等の体制を万全に整えています。
- 2) 就職支援… クラス担任と進路相談室の就職担当者によりきめ細やかな支援をしており、就職活動における心構えや活動方法等を「就職ガイダンス」にて伝えるとともに、サロンと連携し「就職説明会」も開催しています。

《就職状況》令和4年度

昼間部・卒業者 348名・就職希望者 348名・就職者 309名・その他 39名

夜間部・卒業者 24名・就職希望者 28名・就職者 24名・その他 4名

総合美容科・卒業者 16名・就職希望者 12名・その他 4名

《主な就職先・業界等》

主な就職先実績一覧 (2019~2023年度実績)

<p>A</p> <p>A-R BEAUTE A-SPACE shibuya AArtirior ability hair Acotto ACQUA (株)ACRO ADDICT aeca affection AFLOAT AGOST Aim Plus - one air airile AKROS allure salto ALPHA amu-se amuser ravie analog anan ANDEW ANKH CROSS ANNA SUI anny hair ANOUK ANT ´S Hair and Resort Antenna anti ANTIGA APHRODITE apish APPIis aPreko Apres Midi ar ar clip ARC + Arche Hair Ark hair&make&nail ARMS HAIR arof ARROWS Artemis artifata Ash assem blage Atelier FAGOT atelier haruka Atelier JD PARIS atelier mim Atelier One TAMIO</p>	<p>attico Attina aube hair Au-rouge Ausdruck AVANCE AW AXCEL E ´ LEVER AXE AXIS AZUL (株)アートメイク・トキ (有)アブティパ アマランス・ロザ (株)アンジェラックスプランニング</p> <p>B</p> <p>B-HAIR DRESSING ballo salon baLon BANGS BE AREA Beach BEAUTRIUM (株)Beauty Okamoto Beauty SHIBATA Beauty Zion Beaux Gestes Bees BEKKU Belle belog chez vous BERONICA beyond bianca BiBi international (株)Biform Biraque Free Beauty Birth Beauty salon Bivo PHASE Blanca BLAVE Bloc Blossom Blue faces BLUE STYLE BLUE TOMATO boy BRIDGE BRILLER bröoch Buzz ビューティアトリエグループ ビューティーサロン AZ 美・UP-SHOP</p>	<p>美ZEN HAIR 美容室B.C.B.G 美容室MAX 美容室Sands (株)ボディワークホールディングス</p> <p>C</p> <p>(有)C ´est la vie cachette calvari CALYPSO Capelli Punto N.Y. CARE AOYAMA CARNIVAL CECILE International CHAUSSE-PIED EN LAITON CHEVEUX Chic Cierge CIRCUS by BEAUTRIUM CLARICA&STRAMA CLASICO Claude MONET CLESC ´ CLIC Hair Studio C-LOOP UNITED cocochi hair salon Cocoon COCO CODOR CODOR LIM Codino COIFFURE S AVEDA coii COLORS colza hair CONCENT coocun CUBE+ CULMINE hair make Cura Cut Club Cut!Cut!Cut!</p> <p>D</p> <p>DaB DADA CuBIC dande lion dea DEARIUM DEAR-LOGUE DECORA Diage DIAMOND Lash DIE KYUSSE DIFINO Door</p>	<p>Dot + LIM Double Douceur doux dimanche DRESS Private room drop Duranta</p> <p>E</p> <p>e ´s e-qu-ri East inc ecru ECLAT EDAME EGO eight&half Elegance elf/MILK OMOTESANDO English Rose entrir esper Esthe up Euphoria EXCEL eyes エステティック TBC エルセーヌ</p> <p>F</p> <p>FaB HAIR RELATION FAIR LADY Fats Berry FEBBRAIO DI ALES FEERIE (株)FEERIQUE Felice FENICE by MINX Figue fika films Fits QUATTRO FIX-UP F-lora FLOWERS For hair BiBian FORS FORTE Fuola HAIR (株)フォルビ</p> <p>G</p> <p>gally HAIR GARDEN Garland GARO gift</p>	<p>GLEAMS Gloccy GOD HAIR gokan omotesando grace gracieux grams Hair and Make salon Green Wood grico HARAJUKU GUZZLE HARAJUKU 銀座カラーアイズ (株)グラマラス (株)グラントジャパン</p> <p>H</p> <p>H for SIESTA H&C HAIR hair complexion Hair Art Chiffon Hair go s go HAIR 1273 Hair Clear HAIR CRAFT ark hair design PASTEL ATELIER DEUX hair do Hair Dress Fa-go HAIR GARDEN STRAWBERRY FIELDS Hair GLOCEAN capri Hair Labo haru hair labo room hair lounge BEACH hair make feb hair make flencia Hair Make MUSE hair make PASSAGE HAIR MAKE PRODUCTS"il" Hair make Sino Hair Make&Nail LOVE ME DO!!! Hair Mates NEW YORK Hair Milk hair produce butterfly hair RISE HAIR Roots Hair Salon AUQWA Hair salon Gift Hair salon H hair salon lico hair salon M.Plus hair salon N Hair Salon NALU HAIR SALON Pele HAIR STU hair studio ma ´am Zee HAIR WORKS OPUS HAIR&MAKE BOOM</p>
---	---	--	---	--

HAIR&MAKE EARTH
HAIR&MAKE FIGO
hair&make green grace
HAIR&MAKE HAKKA
hair&make julietta
hair&make noah
HAIR&MAKE Seek
Hair&Make TRUE
HAIR&MAKE ZEST
Hair&MAKE-UP MELANGE
hair&spa egerie prime
hair+make CLEAR
hair-make palms
HALF MOON
Hanavie HAIR&MAKE
HAYATO NEW YORK
H.company
Heaka AVEDA
HEARTY-abond
HEAVENS
Henri
hidamari
himawari
Hip ´s
HIROO WORKS
HUG
hurakoko
HYSTERIA
パソコンエンドウビューティースタジオ
はんなり

I

I.P.S Bronze
I-F LASH
IBIZA
ICHI-GO
idea
IDEA NOV BASSA
IMAGEA
imaii
IMAJINE
Incence
Initiate pearl
ITAYA
iZmZ
(株)イマージュ
(株)インタースパ

J

JANEIRO
JEAN-CLAUDE BIGUINE
JET
Jouer a cache cache

K

K-TWO
Kakan
kakimoto arms
KATE
KEEP
kelly.

KENJE
Kilico
KINGDOM
kitaro
+ ~ing
L
L´atelier Content
la ciocca
La Fiesta
La mode Sepia
LA-BEAU
LAISSEZ HAIR DESIGN
LAND
(株)Lapin
Last Resout 博美

LAULEA
Le Clic
LECO
Le Kiya
LIBERTY-H
Lico Hair
Lien
Life ~atelier~
Likkle More
LILI
LIM
LIPPS
LOAVE
log
Lond
LOOVE
Luire
luluday by APHRODITE
LUMIERE PARIS
Luxe

M

m DE COEUR
M SLASH
M.TANIGUCHI
M.A.C
macaroni coast
MAGNOLIA
maison de iggy
MAKE ´S
mani CREARE tint
MANNISH
marbles
MARIS R&SPA
masago
MATILDE
MAX FOR HAIR
melting-pot
Merry Land
MESSA Raffinato
miel hair&spa
Mijas atelier
MILKY WAY
MINX

mitsouko
mod ´s hair
morio FROM LONDON
MORIO FROM LONDON 三軒茶屋
Muse hair&make

N

Nair Dear
Nalu pu loa Ohana
NANO SECOND
nanuk
NATURA
Natural Control
Natural Hair Design Greens
NEO PHILIA
Neolive
NERO HAIR SALON
NEWTON
nfr HAIR&MAKE
NiCHE
nico
(株)NMC
Nonsect Cura
NORA HAIR SALON
NOTE
nuance
七ツ星+

O

OCEAN TOKYO
Of HAIR
ohana
(株)1&one Company
on hair dressing
OOO/YY
ORANGE POP
organic
overture
OWL

P

P ´S Hair Atelier
PAUL
PEEK-A-BOO
Pico
pizzicato
plankSter
POLISH
POOL
PREGO
PREMIER BEAUTY&SPA
PROGRESS
Propeller
PURE PLACE LABO
ピアス(株)

Q

qualita
QUARRY
R
RAGUEL
Raja-GOO

ReMix
Reve hair salon
RIKI
RITA
RITZ
rivage
roijir
ROITY
Room
roraima
ROSSO
ROUGE
Rougy
ROVER
Rushell

S

SALA
Salon De HARMONIA
Salon De Muguet
Salon de Rejouir
Salon de ROMANA
salon de the Birthday
SALON ohana hair relax
sand
SCREEN
SECILB
SEES HAIR
SEIJI MODE BUREAU
SHACHU
sherbets
SHIMA
Si Beaux
siika NIKAI
siki
SIKIBU Bluetrip
smoos ´

S

SORA
SOZO HAIR&MAKE
SPICE AVEDA
Spin
STRAMA
suburbia
SUGIMOTO
sun quest
SURAJ
Sylph
街三部 zect EAST
(株)資生堂美容室
スリムビューティハウス
セイビア
ソシエ・ワールド
宗 メディアワールド

T

(株)TAKEZO
TAU
TAYA
TERRA
terrace of arts

tete coquette
THEATER
The Day Spa
THE OVERSEA
Tierra
tip top
tocoloso
TOMI FETE
TOMI'S STAR
TONI&GUY JAPAN
TOP ART
Total esthetic Cheri
toto::
Trois Aime
TUCCI
卓美容室
蔦 tuta
(株)ティーケーアップ

U

unami
UNIX
UNPAS
UR SHIN
U-REALM
utsuwa

V

Valentine
VEGA
VEICA HONEY
veil
VeLo / Vetica
VIRGO
VISAGE CREATION
VISION
vortex hair dressing

W

wall
Watanabe HAIR dressing
Wave ´s
WELINA HAIR
Wille
WISE ART

X

XXXY ´S color fits

Y

YOKOTA mani CREARE
山崎伊久江美容室

Z

ZA/ZA
ZA ´S
ZACC
ZELEグループ
ZENKO
Zing

7、国際連携の状況

「美容には国境がない」という考え方からグローバルな視点で美容を捉えている日美は国際交流が盛んです。ロンドン・パリ・ニューヨーク・ポートランドにオフィスを開設し、常に美容やファッションの最新情報をとりいれています。また、幾人もの卒業生が拠点のある各地で活躍しています。学生たちは、毎年行われるニューヨーク・ヨーロッパ・モンゴル等の海外研修旅行を通してさまざまな経験をし「世界で通用する人材」へと成長していきます。

8、学生納入金(2023年度)

《年額払い》

専門科	昼間部		夜間部		入金時期
	1年次	2年次	1年次	2年次	
入学金	155,000 円	—	155,000 円	—	入学前
施設費	240,000 円	240,000 円	240,000 円	240,000 円	入学前・2年次4月
授業料	432,000 円	432,000 円	360,000 円	360,000 円	入学前・2年次4月
実習費	180,000 円	180,000 円	120,000 円	120,000 円	入学前・2年次4月
教育充実費	72,000 円	72,000 円	72,000 円	72,000 円	入学前・2年次4月
小計	1,079,000 円	924,000 円	947,000 円	792,000 円	
教材費	378,000 円	199,000 円	378,000 円	199,000 円	入学前・1年次3月
諸経費	78,000 円	85,000 円	78,000 円	85,000 円	入学前・1年次3月
校外実習費 (R4年度実績)	28,000 円	48,000 円		48,000 円	毎年5月
卒業費用		55,000 円		55,000 円	2年次2月
総合計	2,874,000 円		2,582,000 円		

《年額払い》

総合美容科	1年次	2年次	入金時期
入学金	155,000 円	—	入学前
施設費	240,000 円	240,000 円	入学前・2年次4月
授業料	432,000 円	432,000 円	入学前・2年次4月
実習費	180,000 円	180,000 円	入学前・2年次4月
教育充実費	72,000 円	72,000 円	入学前・2年次4月
小計	1,079,000 円	924,000 円	
教材費	入学前：350,000 円 8月：60,000 円	55,000 円	入学前・1年次8月・3月
諸経費	60,000 円	65,000 円	入学前・1年次3月
校外実習費 (R4年度実績)	18,000 円	48,000 円	毎年5月
検定預り金	11,000 円	33,600 円	入学前・1年次3月
卒業費用		55,000 円	2年次2月
合計	2,758,600 円		

※学費納入方法は年額払いのほか、期別払い、月別払いの選択も可能です。

1)学費サポート

- 希望者、対象者の方に下記の機関、制度をご案内いたします。
- ・奨学金制度…日本学生支援機構奨学金
 - ・教育ローン・・・日本政策金融公庫/民間金融
 - ・教育訓練給付金制度（昼間部・夜間部・通信科(従事者コースのみ)）
 - ・修学支援機関校

2)学生寮等の紹介

- ・入寮希望者へは本校提携、都内の学生会館をご紹介します。

成績評価・進級および卒業の認定に関する規定

【成績評価】

1. 成績評価の基準・方法は科目ごとに設定し、科目ごとに試験を行う。
2. 試験の評価は100点法により、その素点を評価点とする。
3. 各教科、実技とも専門科は60点以上、総合美容科は70点以上を合格点とし、合格点未満の学生には追試験を行う。
4. 評価は原則として絶対評価とするが、課題によっては相対評価を加味する。
5. 学修成果は、学年ごとに成績通知をする。

合格者の評価を下記のように換算し表記する。

評価点数	100～80	79～70	69～60	59～0
評定	A	B	C	D

【進級認定・卒業認定の要件】

1. 各科目の所定履修時間を履修し、修了すべき学科目について試験を行い、合格者に対して当該学科目の修了を認定する。
実習については実習の成績によって修了を認定する。
2. 校長は教育課程の定める修了すべき学科目及び実技の単位を修得しかつ、試験において合格し、修了した者に対し進級又は卒業の認定を行う。
3. 本校所定の課程を修了した者には学習評価の上、卒業証書を授与する。
4. 単位、出席時間が不足している者には、特別指導を行い再判定し、その結果卒業を認めることができる。

客観的な指標に基づく成績評価の分布状況について

《客観的な指標に基づく成績評価》

- ・客観的な指標として、成績の分布状況を下記のように区分し把握する。
- ・履修課目の試験評価は100点法により、その素点を評価点とし、全科目の合計点の平均を出す。

《分布状況》

- ・各学科・1年ごと、下記のように区分する。

評価点数	100～80	79～70	69～60	59～0
評 定	A	B	C	D

【 理 事 名 簿 】

役職名	氏 名	外部	
理事長	網蔵 糸乃		学校法人日美学園 理事長
理事	網蔵 卓爾		学校法人日美学園 会長
理事	阿部 博人		日本美容専門学校 校長
理事	高橋 和敏	○	会計事務所 所長
理事	土屋 省吾	○	整骨院 院長
理事	熊木 徹		日本美容専門学校 副校長
理事	星 一磨		日本美容専門学校 部長